

Elena ROZANOVA

Biographie

Elena Rozanova, issue de la plus brillante école russe actuelle, voue à la musique une passion qui, lors de ses récitals, se perçoit dès la première note. Son jeu rayonne, irradie les scènes, charme tous les auditoires. Elena Rozanova saisit la musique à bras le corps,



prend des risques interprétatifs courageux, explore aux rayons X tous les sentiments d'une partition. Une artiste attachante dans la lignée des félines du clavier. "Easyclassic" Gerard Abrial

Issue d' une famille de musiciens, née à Odessa, **Elena Rozanova** fait ses études à l' école Gnnessine et au Conservatoire Tchaïkovski de Moscou. Elle remporte des prix dans plusieurs concours internationaux les plus prestigieux. Elle est lauréate de la fondation Cziffra.

Elena Rozanova se produit en soliste avec des orchestres parmi lesquels on peut citer l' Orchestre National de France, l' Orchestre National de Montpellier, l'Orchestre National de Lille, l'Orchestre d'Auvergne, la Royale Philharmonie de Flandres, l' Orchestre Symphonique de Novossibirsk, la Camerata de Saint-Petersbourg, avec des chefs tels Jean-Claude Casadesus, Saulus Sondeckis, Arnold Katz... Elle participe à de nombreux festivals : l' Orangerie de Sceaux, Schleswig-Holstein, Carintische Sommer, Piano en Valois, La Roque d'Anthéron, Radio France Montpellier, La Folle Journée de Nantes, Île de France, Ravinia... Elena Rozanova joue en trio avec le violoniste Svetlin Roussev et le violoncelliste François Salque. Ses partenaires de musique de chambre sont également Josef Silverstein, Raphael Oleg, Vladimir Mendelssohn, Dora Swarzberg, le Quatuor Ysaÿe...

Ses enregistrements en soliste ou en musique de chambre ont été largement acclamés par la presse ("Choc" du "Monde de la musique", 5 Etoiles du Fonoforum en Allemagne, Diapason d'Or, 10 de Classica/Repertoire, CD du mois de la chaine Arte), son plus récent disque « Les Ballets Russes » (label Continuo Classics) a été récompensé par un *Maestro* de Pianiste.

Engagée également dans l'enseignement, Elena Rozanova est régulièrement invitée à donner les Masterclasses partout dans le monde et elle tient une classe de piano au CNR de Paris. Elle est directrice artistique du festival "Classicaval" et du nouveau Pôle culturel Chabran à Draguignan.

www.elenarozanova.com

© photo Aliona Bolkvadze